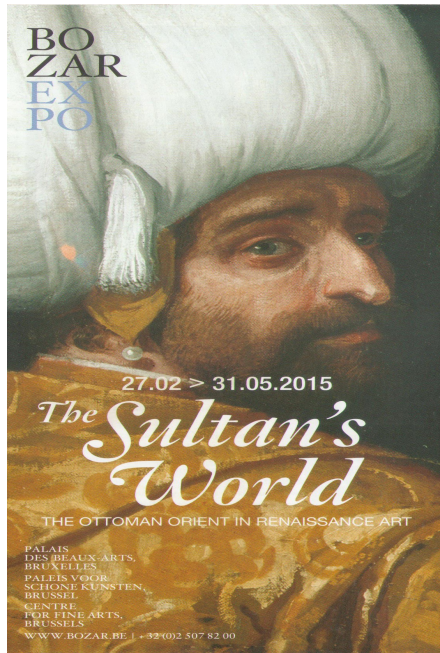


EURÁZSIAI KALEIDOSZKÓP



A világ művészeti gyöngyszemei

7. előadás: Brüsszeli kiállítások

Farkas Flórián
Mikes International
Hága, 2015. április 19..

Az Eurázsiai Kaleidoszkóp prezentációs (pdf), valamint hanganyaga (mp3) szabadon felhasználható egyéni, illetve oktatási célra. Kereskedelmi felhasználás esetén a Mikes International írásbeli engedélye szükséges.

© Mikes International, 2001-2015

***KérjeteK és adatik néktek; keressetek és
találtok; zörgessetek és megnyittatik néktek.***

Máté 7:7

A szultán világa

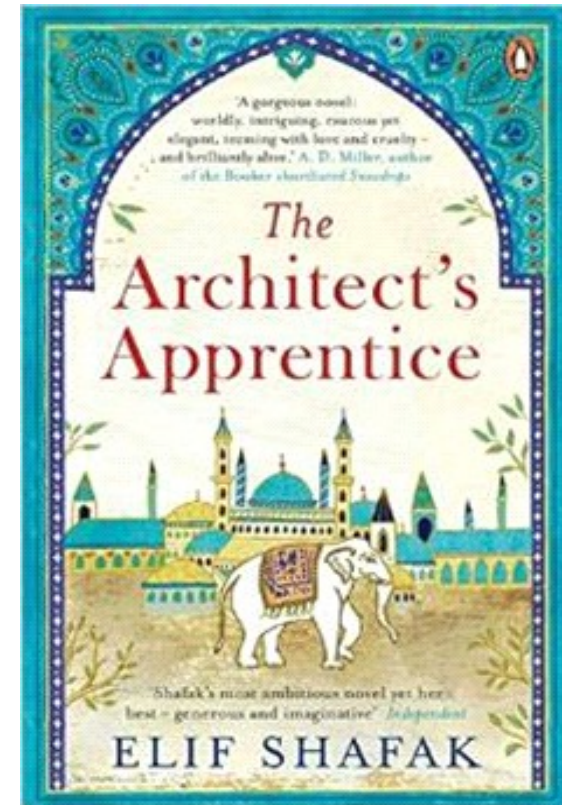
- **BOZAR** (Palais des Beaux-Arts, Bruxelles / Paleis voor Schone Kunsten, Brussel / Centre for Fine Arts, Brussels)
 - 2015. február 27. - május 31.
 - *The Sultan's World – The Ottoman Orient in Renaissance Art*
- Krakkói Nemzeti Múzeum
 - 2015. június 26. szeptember 27. szeptember
 - *Ottomania – The Ottoman Orient in Renaissance Art*
- **Ottomans & Europeans – Reflecting on Five Centuries of Cultural Relations**

A szultán világa

- Változó geopolitikai helyzet
 - Törökország – regionális nagyhatalon
 - Közép-Kelet-Európa → teljes jogú EU-tagok
- Oszmán Birodalom: XIII. század vége → XVI. század csúcspont → reneszánsz
- Oszmán Birodalom ↔ Európa – komplex viszony
- Geopolitikai feszültség → vallási eltérés → propaganda / hisztéria
- Lengyelország: Habsburgok ↔ Oszmánok
- DE: a 'másik', megismerése is
- Kulturális. gazdasági kapcsolatok
- [Dimitrie Cantemir](#) - *Le Livre de la science de la musique* (Jordi Savall)

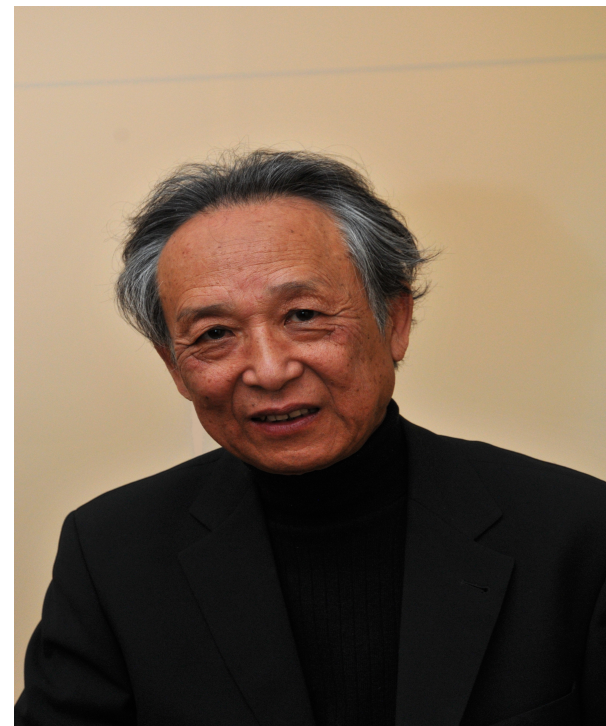
A szultán világa – Elif Shafak

- Elif Shafak – a kiállítás nagykövete
- 8 képet választott ki és látott el magyarázattal
- Irodalmi est vele a BOZAR-ban 2015. május 28-án este 8-kor

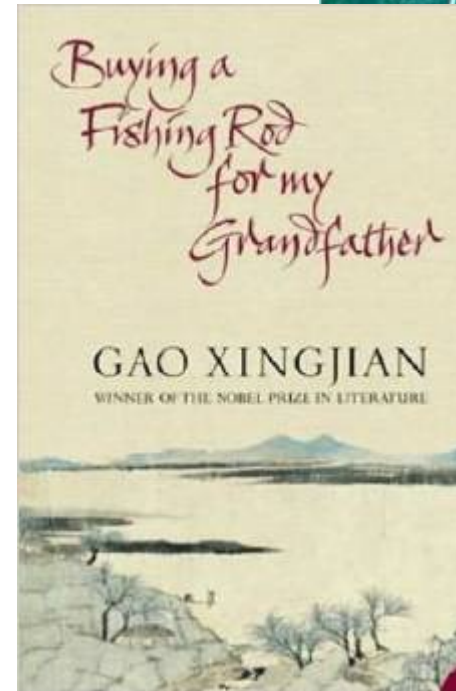
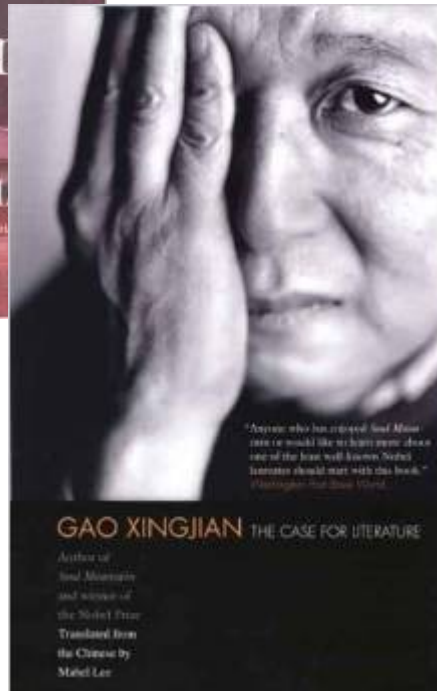
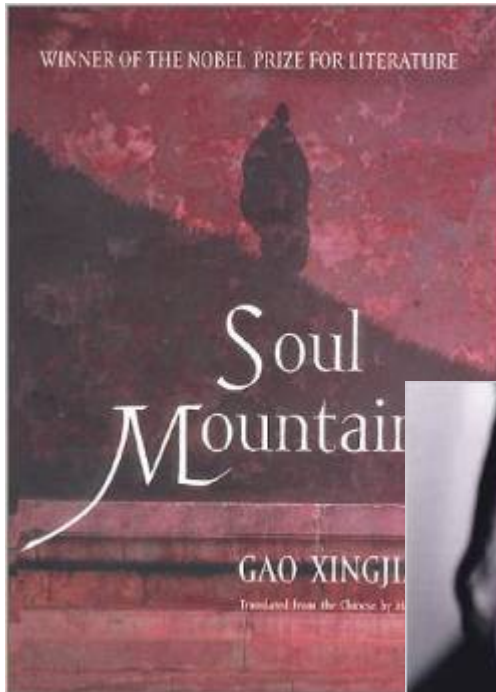


Gao Xingjian - Visszatekintés

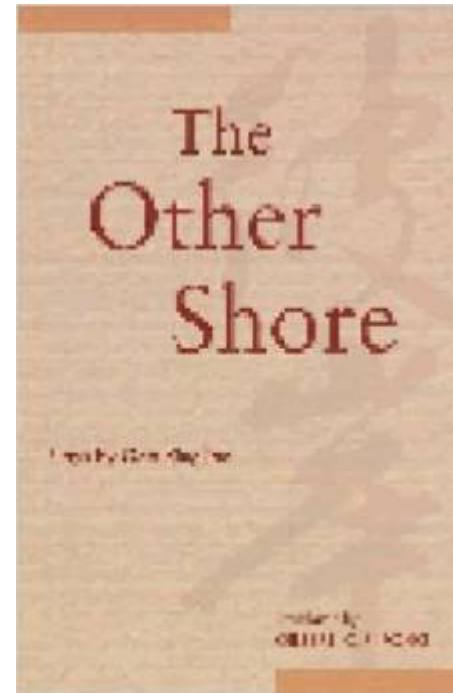
- Musée d'Ixelles
 - 2015. február 26. - május 31.
- Általában nem élő festők számára – nagy megtiszteltetés
- A legnagyobb Gao Xingjian retrospektív kiállítás eddig
- 1940. január 4.
- Pakingi Nyelvi Intézet – francia
- Festő és író egyben – kínai hagyomány
- 1987. Franciaországban ösztöndíj
- 1989. politikai menedékjog
- 1998. francia állampolgár
- 2000. Irodalmi Nobel Díj



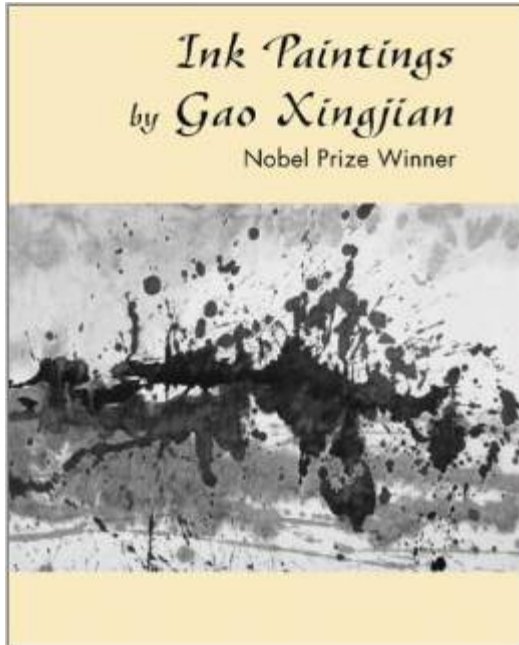
Gao Xingjian - Visszatekintés



Gao Xingjian - Visszatekintés



Gao Xingjian - Visszatekintés



Gao Xingjian - Visszatekintés

- Írásai = festmények
 - Humanisztikusan szubjektívek
 - Finom
 - Szabadságkeresés
 - Minden iskolától, dogmától, izmusoktól független
 - Keleti és nyugatoit technikák kombinálása
 - Indiai festék + vászon/keret → Kelet & Nyugat
 - Az absztrakt és a figuratív között
 - Festményei szuggesztívek
 - Használhatóak irodalmi segédként, ámbár nem ezzel a céllal készültek

Irodalom

- *THE SULTAN'S WORLD – The Ottoman Orient in Renaissance Art.* BOZAR, 2015.
- Elif Shafak: *The Architect's Apprentice.* Viking, 2014.
- GAO XINGJIAN. *Retrospective.* Musée d'Ixelles, 2015.
- Gao Xingjian: *Soul Mountain.* Harper Perennial, 2001.
- Gao Xingjian: *One Man's Bible.* Harper Perennial, 2002.
- Gao Xingjian: *The Case for Literature.* Yale UP, 2007.
- Gao Xingjian: *Buying a Fishing Rod for My Grandfather.* Harper Perennial, 2005.
- Gao Xingjian: *The Other Shore.* The Chinese UP, 2000.
- Gao Xingjian: *Snow in August.* The Chinese UP, 2003.
- Gao Xingjian: *The Other Shore.* The Chinese UP, 2000.
- *Ink Paintings by Gao Xingjian.* Homa & Sekey Books, 2002.